

Conversatiecursus 2022 2023

De cursus wordt aangeboden op niveau A2+ B1, B2 et C1.

Indien u nog geen cursist bij ons bent kunt u een afspraak maken

Sophie Héry - 06 83 21 47 77 – cursus.eindhoven@afpb.nl voor het afleggen van een niveautest.

Eerste les : maandag 26 september & dinsdag 27 september

dag	niveau	cursus	locatie	frequentie	Tijd	Aantal lessen	Prijs
maandag	B1	Conversation A2+ B1	Sint-Joriscollege	Elke week	18.45-20.15	25	€ 288
maandag	B2	Conversation B2	Sint-Joriscollege	Elke week	20.30-22.00	25	€ 288
maandag	B2	Sorbonne	Sint-Joriscollege	Elke week	18.45-20.15	25	€ 288
dinsdag	C1	C1	Sint-Joriscollege	Elke week	18.45-20.15	25	€ 288

Conversation A2+ B1

Minimaal niveau A2+ (intermediate)

Drempel – kan eigen mening geven en kan ervaringen, gebeurtenissen, dromen en verwachtingen beschrijven

De gelegenheid om uw spreekvaardigheid te verbeteren op een leuke ongedwongen manier. Aan de hand van tekst-, audio- en videofragmenten wordt gewerkt aan het vergroten van het vocabulaire en de spreekvaardigheid. **Er wordt ook grammaticale ondersteuning gegeven.**

Conversation B2 & Sorbonne

Minimal niveau B2 (upper intermediate)

Uitzicht – kan de hoofdlijnen van complexe teksten begrijpen, kan duidelijke, gedetailleerde tekst produceren en kan spontaan aan een gesprek deelnemen

Een leuke cursus waarin spreken in de Franse taal centraal staat. Aan de hand van tekst-, audio- en videofragmenten wordt gewerkt aan het vergroten van het vocabulaire en de spreekvaardigheid. Ook is er ruimte voor inbreng van de cursisten zelf. De docenten inventariseren de interessegebieden van de deelnemers en bereiden mede aan de hand daarvan de lessen voor. Er wordt indien nodig grammaticale ondersteuning gegeven.

C1

Minimal niveau C1(advanced)

Effectieve operationele vaardigheid – kan zichzelf vloeiend uitdrukken en kan de taal flexibel en efficiënt gebruiken voor sociale, academische en professionele doeleinden

Deze cursussen zijn bedoeld voor Hoog opgeleiden in de Franse taal. De conversaties gaan over actuele onderwerpen (aan de hand van artikelen uit de “Figaro”, “Le Monde”, TV5 monde...) over de oude en nieuwe literatuur, en de ontwikkelingen in de Franse taal.