

Na succesvolle uitvoeringen in de Opéra national de Paris nu te zien in Nederland!



Drank en Boete (L'ivrogne corrigé) van Christoph Willibald von Gluck

Een opéra comique van Gluck in de grote traditie van de middeleeuwse kluchten als moderne voorloper van musical en amusement van nu.

Barokopera Amsterdam in coproductie met Opera Zuid en La Péniche Opéra

Artistieke en muzikale leiding: *Frédérique Chauvet* Regie: *Alain Patiès*
Vijf zangers - instrumentaal ensemble Barokopera Amsterdam

Een mild-komisch, excentriek gevecht tussen de seksen. De vertolking van Glucks muziek is geïnspireerd op de achttiende-eeuwse uitvoeringspraktijk. Net als bij de première in 1759 worden de aria's van Gluck afgewisseld met gesproken dialogen en populaire liedjes. Het publiek kan ook nu met deze hits meezingen, zoals het volk op de jaarmarkten destijds. Voorzien van boventiteling in het Nederlands.

RESERVEREN VIA DE THEATERS:

27 januari, 20.15 uur
Heerenvveen, Posthuis Theater
Nederlandse première
0513-619494 www.posthuistheater.nl

30 januari, 20.15 uur
Den Haag, Koninklijke Schouwburg
0900-3456789 www.ks.nl

1 februari, 20.15 uur
Meppel, Schouwburg Ogterop
0522-254242 www.schouwburgogterop.nl

2 februari, 20.15 uur
Amsterdam, De Meervaart
020-4107777 www.meervaart.nl

5 februari, 20.15 uur
Leiden, Leidsche Schouwburg
0900-9001705 www.leidseschouwburg.nl

9 februari, 20.15 uur
Helmond, zie website
0492-587000 www.theaterspeelhuis.nl

10 februari, 20.15 uur
Amersfoort, De Flint
033-4229229 www.deflint.nl

16 februari, 20.00 uur
Zutphen, Hanzehof
0575-512013 www.hanzehof.nl

19 februari, 20.15 uur
Rotterdam, Rotterdamse Schouwburg
010-4118110 www.rotterdamseschouwburg.nl

OPERA ZUID
Barokopera Amsterdam